

Lekcja – pierwszy wist

Prowadzi: Andrzej Chyliński

Email: *Andrzej.Chylinski3@gmail.com*

Po wiście K♠ zaplanuj i rozegraj (E) kontrakt:

- a) 4♦; b) 5♦; c) 6♦; d) 7♦

♠ 743

♥ AQW5

♦ W962

♣ A4

W E

♠ A106

♥ 4

♦ AQ10843

♣ K92

Wist – pierwsze wyjście

- Pierwsze wyjście przeciwko kontraktowi rozgrywanemu przez przeciwnika wymaga wyboru:
 1. koloru wistu (ważniejsze),
 2. karty wistu.

Wybór koloru wistu - preferencje

1. Kolor zalicytowany przez partnera:
 - buduje zaufanie partnera do współpracy w parze,
 - bez takiego wistu partner może przyjąć, że mamy renons,
2. Kolor nielicytowany
3. Najdłuższy kolor (zwłaszcza przeciwko BA)
4. Wist z sekwensu honorów
5. Kolor atutowy
6. Singleton

Wybór karty wistu - preferencje

1. Najwyższa karta z sekwensu – unikaj zagrania pojedynczego honoru
2. Czwarta najlepsza
3. Najwyższa karta z dubletona lub trzech kart – sugeruje, że nie posiadamy wyższej karty
4. Niska karta - sugeruje posiadania honoru w kolorze wistu. Wysoka karta – sugeruje brak honoru w kolorze wistu.

Wybór karty wistu

♠ A1086
♥ 83
♦ DW9
♣ D954



<i>West</i>	<i>North</i>	<i>East</i>	<i>South</i>
pas	pas	pas	1BA
pas	3BA	pas	pas
pas			

Wybór karty wistu

♠ A1086
♥ 83
♦ DW9
♣ D954



♠
♥
♦
♣

<i>West</i>	<i>North</i>	<i>East</i>	<i>South</i>
pas	pas	pas	1BA
pas	3BA	pas	pas
pas			

Lp.	Karta wistu	Uzasadnienie
1.	6 ♠	- najdłuższy, silny kolor, - przeciwnicy nie próbowali uzgodnić koloru starszego
2.	4 ♣	- długi kolor (czwarta najlepsza)
3.	D ♦	- sekwens

Wybór karty wistu

♠ A1086
♥ 83
♦ DW9
♣ D954



<i>West</i>	<i>North</i>	<i>East</i>	<i>South</i>
-	-	pas	1 ♥
pas	3 ♥	pas	4 ♥
pas	pas	pas	

Wybór karty wistu

♠ A1086
♥ 83
♦ DW9
♣ D954



♠
♥
♦
♣

West

North

East

South

1 ♦

pas

pas

1 ♥

pas

3 ♥

pas

4 ♥

pas

pas

pas

Lp.	Karta wistu	Uzasadnienie
1.	D ♦	- sekwens (niepełny)

Wybór karty wistu

♠ A1086
♥ 83
♦ DW9
♣ D954



West
pas
pas
pas

North
1 ♠
4 ♥
pas

East
2 ♣
pas

South
2 ♥
pas

Wybór karty wistu

♠ A1086
♥ 83
♦ DW9
♣ D954



♠
♥
♦
♣

West
pas
pas
pas

North
1 ♠
4 ♥
pas

East
2 ♣
pas

South
2 ♥
pas

Lp.	Karta wistu	Uzasadnienie
1.	4 ♣	<ul style="list-style-type: none"> - kolor partnera, - wskazanie posiadania honoru

Wybór karty wistu

♠ A1086
♥ 83
♦ DW9
♣ D954



West
pas
pas
pas
pas

North
pas
1 ♠
2 BA

East
1 ♣
pas
pas

South
1 ♥
1 BA
pas

Wybór karty wistu

♠ A1086
♥ 83
♦ DW9
♣ D954



♠
♥
♦
♣

West
pas
pas
pas
pas

North
pas
1 ♠
2 BA

East
2 ♣
pas
pas

South
1 ♥
1 BA
pas

Lp.	Karta wistu	Uzasadnienie
1.	4 ♣	- najdłuższy kolor, - piki licytowali przeciwnicy
2.	D ♦	- sekwens

Wybór karty wistu

♠ A1086
♥ 83
♦ DW9
♣ D954



West
pas
pas
pas
pas

North
1 ♣
1 ♠
2 ♥

East
pas
pas
pas

South
1 ♥
1 BA
pas

Wybór karty wistu

♠ A1086
♥ 83
♦ DW9
♣ D954



♠
♥
♦
♣

West
pas
pas
pas
pas

North
1 ♣
1 ♠
2 ♥

East
pas
pas
pas

South
1 ♥
1 BA
pas

Lp.	Karta wistu	Uzasadnienie
1.	8 ♥	<p>Można zaryzykować wist w atu ponieważ:</p> <p>(1) mamy takie same długie kolory jak N (♠, ♣), a więc przeciwnik S może mieć w nich krótkość, co pozwoli mu grać na przebitki,</p> <p>(2) N może mieć krótkość w karach bo licytował inne kolory – rozgrywający może dążyć do przebijania kar w dziadku,</p> <p>(3) aby ograniczyć przebitki gramy w atu.</p>

Wybór karty wistu

♠ A1086
♥ 83
♦ DW9
♣ D954



West
pas
pas
pas
pas

North
pas
1 ♦
3 ♥

East
pas
pas
pas

South
1 ♣
1 ♥
pas

Wybór karty wistu

♠ A1086
♥ 83
♦ DW9
♣ D954



♠
♥
♦
♣

West
pas
pas
pas
pas

North
pas
1 ♦
3 ♥

East
pas
pas
pas

South
1 ♣
1 ♥
pas

Lp.	Karta wistu	Uzasadnienie
1.	8 ♥	<ul style="list-style-type: none"> • pasywny wist, który nie powinien spowodować wypuszczenia lewy,
2.	6 ♠	<ul style="list-style-type: none"> - nielicytowany kolor, - ale przeciwko kontraktom kolorowym raczej nie należy wychodzić spod asa.
3.	D ♦	<ul style="list-style-type: none"> - raczej kiepsko jest wistować w kolor przeciwnika chociaż można liczyć na podegranie króla karo u N.

Wybór karty wistu

♠ 653
♥ 742
♦ 9742
♣ 653



West

-
pas
pas
pas

North

-
1 ♥
3 BA

East

-
pas
pas

South

1 ♦
1 BA
pas

Wybór karty wistu

♠ 653
♥ 742
♦ 9742
♣ 653



♠
♥
♦
♣

West
-
pas
pas
pas

North
-
1 ♥
3 BA

East
-
pas
pas

South
1 ♦
1 BA
pas

Lp.	Karta wistu	Uzasadnienie
	Czego potrzebuje obrona?	<ul style="list-style-type: none"> Musimy zastać u partnera długi kolor i kilka figur aby obłożyć kontrakt. Z pięcioma pikami E mógłby wejść do licytacji (może mieć nawet 12 PC). Ale nie zaliczył 1 pik.
1.	6 ♣	<ul style="list-style-type: none"> nielicytowany kolor, prawdopodobne figury w treflach.

Wybór karty wistu

♠ 653
♥ KW5
♦ 10983
♣ K53



West

-
pas
pas
pas

North

-
2 ♣
4 ♠

East

-
pas
pas

South

1 ♦
2 ♠
pas

Wybór karty wistu

♠ 653
♥ KW5
♦ 10983
♣ K53



♠
♥
♦
♣

West
-
pas
pas
pas

North
-
2 ♣
4 ♠

East
-
pas
pas

South
1 ♦
2 ♠
pas

Lp.	Karta wistu	Uzasadnienie
1.	5 ♥	<ul style="list-style-type: none"> atakujący wist w kiera – w dziadku może ukazać się kolor treflowy umożliwiający rzutki przegrywających.

Wybór karty wistu

♠ 653
♥ KW5
♦ 10983
♣ K53



West

-
pas
pas
pas

North

-
2 ♣
4 ♠

East

-
pas
pas

South

1 ♦
2 ♠
pas

Wybór karty wistu

♠ 653
♥ KW5
♦ 10983
♣ K53



♠
♥
♦
♣

West
-
pas
pas
pas

North
-
1 BA
2 ♠

East
-
pas
pas

South
1 ♠
2 ♣
pas

Lp.	Karta wistu	Uzasadnienie
1.	10 ♦	<ul style="list-style-type: none"> pasywny wist, który nie powinien spowodować wypuszczenia lewy.

Wybór karty wistu

♠ 653

♥ KW5

♦ 10983

♣ K53



West

North

East

South

-

-

-

1 ♠

pas

1 BA

pas

2 ♣

pas

pas

pas

Wybór karty wistu

♠ 653

♥ KW5

♦ 10983

♣ K53



West

-

pas

pas

North

-

1 BA

pas

East

-

pas

pas

South

1 ♠

2 ♣

Lp.	Karta wistu	Uzasadnienie
1.	3 ♣	<ul style="list-style-type: none"> na stole może pojawić się singleton pik i fit treflowy. Należy utrudnić przebitki.

Dwa rodzaje kontraktów

Kontrakt bezatutowy

lub

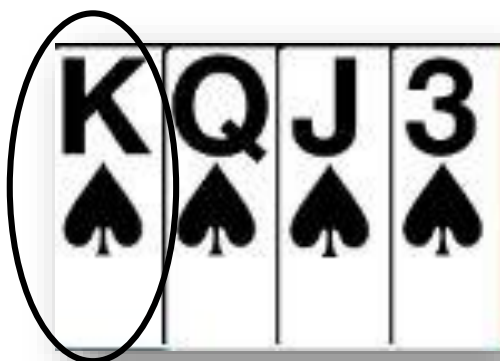
Kontrakt atutowy

Wist przeciwko kontraktowi bezatutowemu

Rozważ:

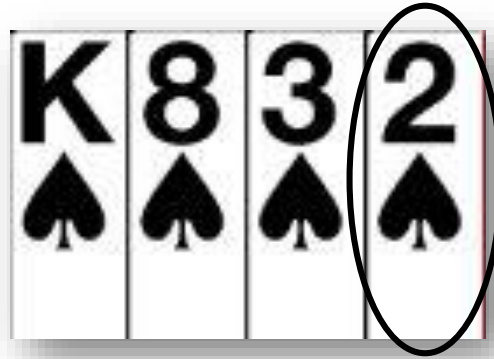
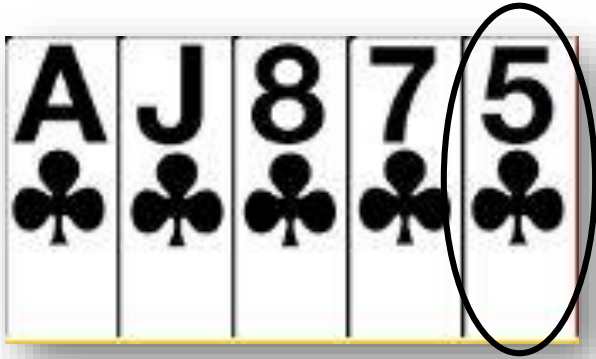
- Wist w kolor partnera (jeżeli go zalicytował)
- Wist w Twój najdłuższy kolor
- Wist w kolor nelicytowany (starsze przed młodszymi)

W którą kartę wistujesz przeciwko BA?



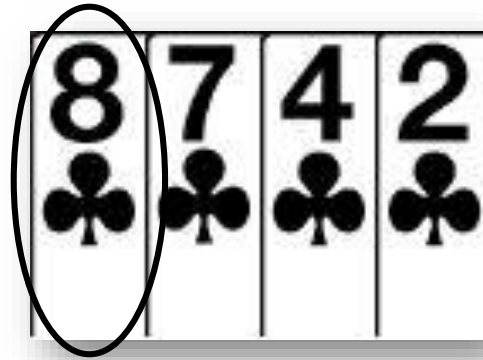
Wistuj z sekwensu lub niepełnego sekwensu

W którą kartę wistujesz przeciwko BA?



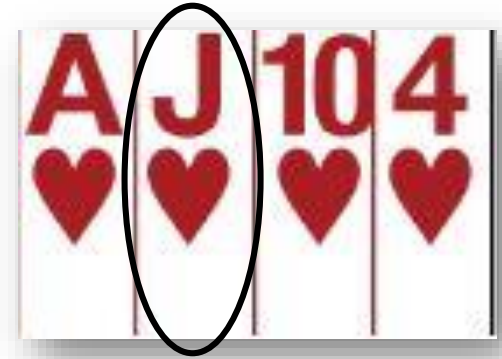
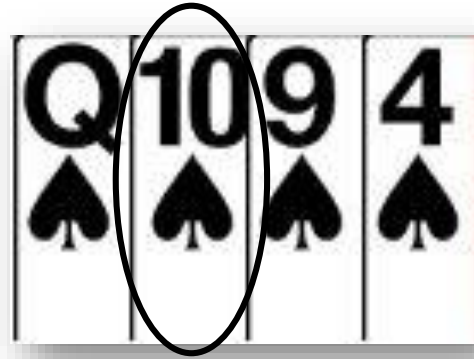
Wistuj w niską kartę – niska obiecuje honor

W którą kartę wistujesz przeciwko BA?



**Wistuj w najstarszą z blotek –
najstarsza wyklucza honor**

W którą kartę wistujesz przeciwko BA?



Wistuj w najstarszą z wewnętrzznego sekwensu dwóch lub więcej kart

Wist przeciwko kontraktowi w kolor

Rozważ:

- Wist w Kolor partnera (jeżeli go zaliczył)
- Wist w najwyższą z sekwensu dwóch lub więcej honorów
- Wist w singletona lub starszą z dubletona
- Wist w najniższą z Twojego najdłuższego lub najsilniejszego koloru
- Wist w kolor nielicytowany

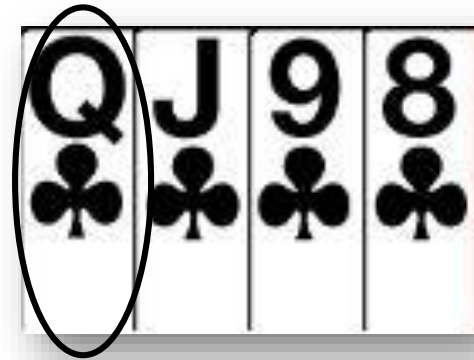
Wist przeciwko kontraktowi w kolor

Nie rób tego:

Wist w niską kartę
spod asa.

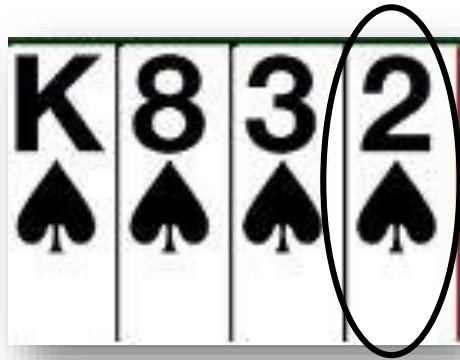


Wist przeciwko kontraktowi w kolor?



**Wist w najstarszą z sekwensu dwóch
lub więcej honorów**

Wist przeciwko kontraktowi w kolor?



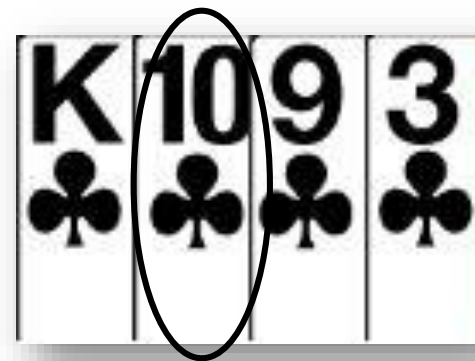
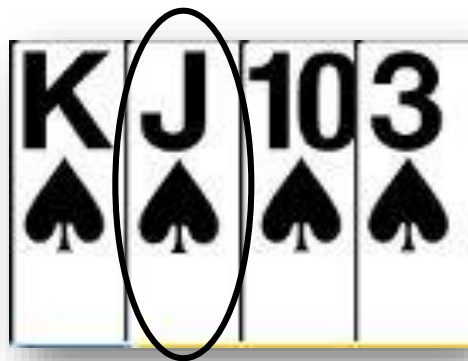
**Wist w niską kartę – niska karta
obiecuje honor**

Wist przeciwko kontraktowi w kolor?



Wist w najstarszą z blotek – wysoka blotka wyklucza posiadanie honoru

Wist przeciwko kontraktowi w kolor?



Wistuj w starszą z wewnętrznego sekwensu dwóch lub więcej kart

Ogólne zasady wistu

- Jeżeli istnieje kolor nielicytowany, a Ty nie masz oczywistego wistu – zawistuj w ten nielicytowany kolor.
- Jeżeli wistujesz niską kartą obiecujesz posiadanie honoru w tym kolorze.
- Jeżeli wistujesz wysoką blotką wyklucasz posiadanie honoru w tym kolorze.

Te zasady obowiązują w trakcie gry w obronie.

Ogólne zasady wistu

- Jeżeli wistujesz w honor w zasadzie obiecujesz posiadanie niższego honoru
- Nie wychodź spod asa przeciwko kontraktom w kolor – ryzykujesz oddanie lewy na singlowego króla

Te zasady obowiązują w trakcie gry w obronie

Co oznacza taki wist partnera?

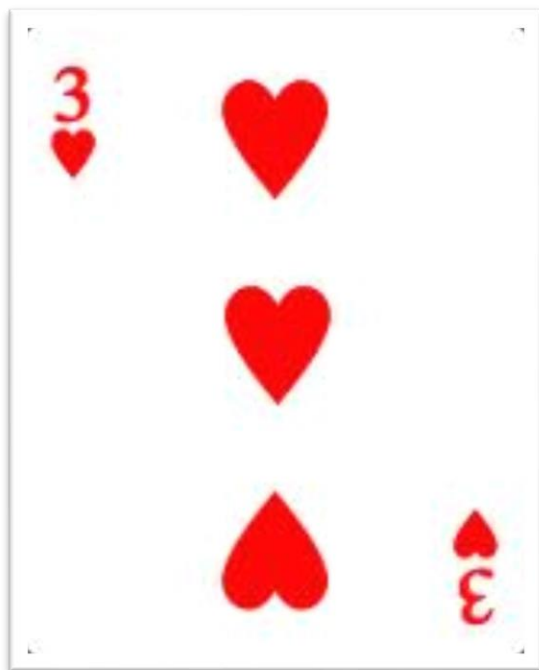


Najwyższa w sekwensie

Partner posiada waleta (a może nawet również 10).

Partner nie posiada króla.

Co oznacza wist partnera?



Niska spod honoru

Partner ma króla, damę lub waleta w
kierach.

Partner ma co najmniej 3 kiery.

UWAGA: W przypadku obrony przeciwko
BA, partner może także posiadać asa w
kolorze wistu.

**W przypadku wistu przeciwko kontraktowi w
kolor partner może mieć singletona.**

Co oznacza wist partnera?



Najwyższa z blotek.

Partner nie posiada honorów w treflach.

**Wistując przeciwko kontraktowi w kolor ...
partner może mieć singletona trefl.**

Czy są wyjątki od zasad?

Przy dwukolorowej ręce rozgrywającego wist w atucie często uniemożliwia mu zrobienie wielu przebitek.

Gdy posiadamy pewną lewą atutową nie ma sensu wychodzić w atucie.

Wist w lepszy z sekwensów jest bezpieczniejszy.

Gdy mamy długie i słabe atuty, należy rozważyć skrócenie rozgrywającego – potrzebny dobry kolor boczny, którym zmusimy rozgrywającego do skracania się w atucie.

Wist w singla przeciwko szlemikowi nie jest celowy jeżeli wiemy, że partner nie ma asa.

W co zawistujesz mając karty:

♠ AKQ



♥ QW10

W E



♦ 962



♣ 6542



W co zawistujesz mając karty:

♠ KQW



♥ KQW32

W E



♦ 962



♣ 65



Przeciwwskazania do wistu w singla

Posiadamy atuty, które i tak są potencjalną lewą (np. czwarty walet)

Singleton w kolorze przeciwnika.

Wist w singlową figurę.

Wist w dubletona

Dobry wist w kolor partnera.

Wist w drugą figurę jest bardzo niebezpieczny.

Wist w dowolnego waleta zazwyczaj wypuszcza lewą.

Wist do skrótu

Wistujemy aby mieć więcej atutów od rozgrywającego.

Nasz kolor atutowy jest długi ale słaby (np. 6432).

Mamy co najmniej czterokartowy kolor boczny.

Wist spod figury – kontrakt kolorowy

Kontrakty kolorowy – lepiej wychodzić spod krótkich figur.

Jeżeli spod trzeciej figury to lepiej spod trzeciego króla niż damy).

Jeżeli spod czwartej figury to lepiej spod czwartej damy niż króla.

Wist spod asa i waleta jest kiepski.

Wist na szlemika – kontrakt kolorowy

Gdy przeciwnicy mają źródło lew wistujemy aktywnie (spod figur).

Gdy przeciwnicy mają ręce zrównoważone wistujemy pasywnie.

Bezpieczny wist w ataku.

Tabela Culbertsona

Wyjścia atakujące:

	na szlemika w kolor	na szlemika w bez atu
w singletona	dobry	bardzo zły
w sekwens z trzech honorów	dobry	dobry
w kolor partnera	dobry	dobry
w sekwens z dwóch honorów	niezły	zły
w blotkę spod króla lub damy	niezły	zły
w asa	niezły	bardzo zły
z dubletona	niedobry	niedobry
spod króla w kolor dziadka	niezły	niezły

Wyjścia bezpieczne:

w sekwens z trzech honorów	dobry	dobry
w atu z xxx lub 10xx	dobry	
w atu z Wx, 10x lub xx	zły	
w atu z singletona	bardzo zły	
w kolor partnera	dobry	dobry
w kolor sześciokartowy z damą lub słabszy	dobry	dobry

Koniec

Jakieś pytania?